

Laurie Raskin

Mixed Media
Printmaker
Collage Artist

How many years must you toil before you're considered an artist? Laurie Raskin believes that she has always been one. She has always been drawn to the hypnotic delights of the visual world, taking art classes as a child and until she was able to go to art school.

Whilst attending the California Institute of the Arts, she was exposed to Bauhaus, Russian Constructivism and other great art movements of the 20th century, whose influences can be seen in her work. After graduating receiving both a BFA and an MFA, she started work as a graphic designer before she began working in the field of design and architecture in the early 80's.

In 1984, she was selected as one of 12 artists to do one of the official signature series posters for the 1984 Olympic Games in Los Angeles. She then continued onwards to have a successful career as an Interior Designer for a quarter of a century, before the alluring siren song of creation began to call. In the beginning of 2008, it dawned on her how much she missed creating pure, undiluted art, and has been creating ever since.

Laurie Raskin is now based in Los Angeles and creates a wide variety of mixed media works on paper using collage, inks, paint, and printmaking. Since re-entering the world of art, her works have popped up in numerous art fairs around the

Top: "The Diver Girl 4" 2017
Bottom: "Dreamers" 2016

world, in many gallery shows and are collected on an international scale. Laurie uses her own photographs and her extensive collection of vintage magazines, postcards and books as her primary muse. From these, she designs mixed media monoprints that she then colours in by hand and occasionally uses in other collages.

Laurie also has an affection for the Southern California in the 1960's and she continually references that period. Intersection Red Heart and Mass Transit take the winding spaghetti junctions of Los Angeles and tessellates them to make them seem like an industrial vascular system, the life force of the city that made her the artist she is today.

Her love of mid-century modernism, pop culture and designs that idolize the future, also feature heavily in her art. Her Dreamers series portrays a couple in the 50's, sprawled out on a bed. With each painting in the series, the couple moves further apart and the colours used become more contrasting. The phrase, We Promise You'll Find Your Dreams portrays the sentiments of the era, as the conflict was over and America entered another prosperous era, there was also the ever impending threat of nuclear war.

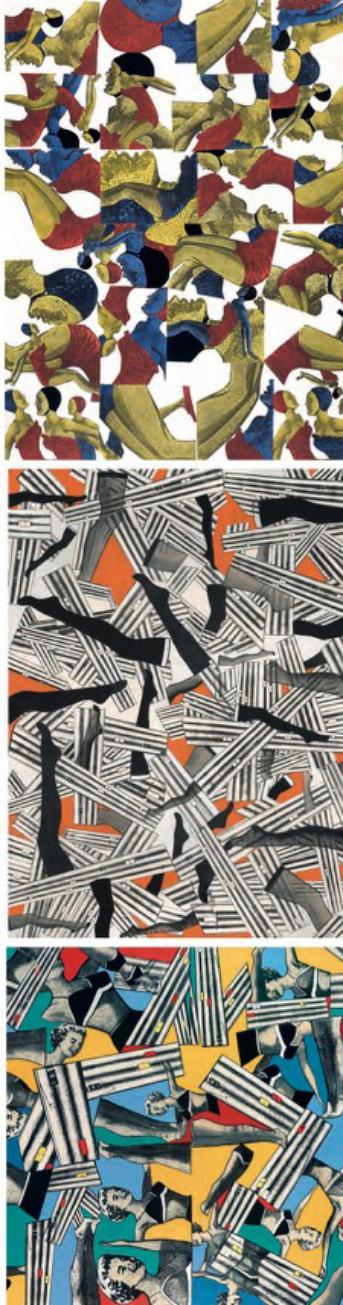
Her pieces also display a journey through her personal history. Her graphic designing past has worked its way into the DNA of her art, and you can see this in her calculated and precisionist method to using negative space.

Recently, her art was licensed by Art on Fashion in the UK and appeared

Her pieces also display a journey through her personal history. Her graphic designing past has worked its way into the DNA of her art...

in their spring 2015 clothing line. Over 100 murals of her art have been featured in retail outlets and also hangs in luxury hotels around the globe. Her work is also featured on clothing and pillows that can be purchased on Shopvida. Carpets based on her art premiered at the Cube Art Fair in Brussels last October are being produced in Belgium by Didden and Co. Laurie has representation in Los Angeles, Brussels, Paris and Miami. Visit her website laurieraskin.com to see a full extended gallery of her recent works.

Top: "Diver Diptych In Red and Blue" 2016
Centre: "Freeway Legs" 2016
Bottom: "Diver Diptych" 2015



DIDDEN & CO COULEURS D'AMÉRIQUE

Quand une dynamique entrepreneuse rencontre une artiste douée, cela ne peut donner que de belles étincelles au profit du public.

PAR PHILIPPE FIEVET

Depuis sa plus tendre enfance, Nathalie Didden a toujours été passionnée par les States. Portée par l'esprit indien, sa rencontre avec l'artiste Laurie Raskin, à Bruxelles, dans le cadre de la Cube Art Fair, a fait merveille, donnant naissance à quatre carpettes Bamboyantes reflétant la fibre intérieure de la célèbre artiste américaine. Une profession de foi dans la vie, pleine de vibrations, de chatoiements et d'optimisme.

Paris Match. Les ateliers Didden & Co travaillent, depuis plusieurs années, en collaboration avec des artistes. Leurs peintures, dessins ou même mangas sont transportés en surfaces planes boudées de laine ou de soie, donnant une dimension nouvelle à leurs œuvres. Ainsi a-t-on déjà pu croiser des noms comme Gerald Watelet, Munana Gatera ou encore Benjamin Spark, avec ses créations directement inspirées du street art. Comment procédez-vous pour les sélectionner, sur quels critères?

Nathalie Didden. Cela fait en effet

**DES TAPIS CRÉÉS
PAR UNE GRANDE ARTISTE,
PAS UNE PREMIÈRE, MAIS ICI,
UN RÉSULTAT PLEIN
D'OPTIMISME**

presque une dizaine d'artistes que nous travaillons avec des artistes qui nous placent, qu'ils soient designers, peintres ou stylistes. En fait, je procède à l'intinct, par coup de cœur, au fil des rencontres et des affinités. Il ne s'agit pas du tout d'un plan com ou d'une démarche médiatique, mais plutôt d'une occasion d'aborder des dimensions inédites, dans une démarche plus exclusive. Ici, pour Laurie, je dois cette précieuse rencontre à mon amie Pascale Dedencker qui travaille avec Grégoire Vogelsang et Philippe Parey, l'organisateur de la Cube Art Fair. Pour la deuxième édition de sa foire d'art contemporain américain, Grégoire expose lui-même, de manière permanente, les œuvres de Laurie Raskin dans

sa Vogelsang Gallery à Bruxelles. Laurie Raskin et Nathalie Didden, c'est aussi la rencontre entre deux femmes qui partagent les mêmes horizons. Pouvez-vous nous charger des présentations?

Cette artiste de 65 ans a forgé sa réputation dans les collages, les peintures et les assemblages papier. En 1984, elle figurait parmi les douze artistes américains retenus pour illustrer les Jeux olympiques d'été de Los Angeles. Plus d'une centaine de ses œuvres sont disséminées à travers de nombreuses boutiques, hôtels et centres commerciaux de Californie, sans compter une ligne de vêtements inspirée de ses peintures et collages, lesquels font aussi partie des plus prestigieuses collections internationales. Elle expose de manière permanente à la Vogelsang Gallery de



Laurie Raskin et l'une de ses œuvres.

Cube Art Fair 2017 America First

C'est le New York Times qui écrit : « Brussels, the New Berlin of Art »! C'est dire si la capitale européenne a pris du galon aux yeux des collectionneurs d'art contemporain, sans compter que les artistes américains évoquent très peu Warhol, Lichtenstein, Rauschenberg ou Pollock, tout de même laissé de côté.

Europe. C'est là que l'invité d'honneur de Cube, The American Art Fair of Brussels, tire la passation du galvanisé Grégoire Vogelsang et du producteur de tapisserie Philippe Parey. Cube se voulait pacifiquement privilégié sur l'atlantique entre artistes et collectionneurs. Ce nouveau lien entre la Belgique et les

Etats-Unis, Grégoire Vogelsang le paternement tout au cœur des cinq dernières années et de sa participation aux foires d'art de New York, Miami, Chicago, Hong Kong, Dubaï, Los Angeles, Istanbul, Shanghai et bien d'autres. Dans la foulée, l'enthousiasme suscité des collectionneurs européens pour les

artistes américains lui a imposé l'idée de cet événement original qui préfigure la deuxième. The Cube Art Fair offre à ses artistes et à ses visiteurs l'occasion de présenter des grandes formes de galeries et la diversité d'un salon d'artistes dont on profite largement de la visibilité et la qualité des



Nathalie Didden et les carpettes bamboyantes créés de cette rencontre avec Laurie Raskin, elles reflètent la fibre intérieure de la célèbre artiste américaine.

Bruxelles et à la Fresh Point Contemporary Gallery de Los Angeles. Les quatre tapis réalisés à partir de son travail sont exposés pour la toute première fois à la Cube Art Fair.

Quelles ont été vos impressions lors de vos premiers contacts personnels avec Laurie?

Nous avons d'abord réglé nos agendas et esquisqué une première approche via Face Time, qui est avérée très concluante. J'ai la culture américaine dans le sang, j'adore les Etats-Unis, en particulier la Californie, et j'y ai effectué énormément de voyages d'est en ouest des més 14 ans, notamment en compagnie de mon père, qui vendait déjà des tapis là-bas il y a quarante ans. De son côté, j'ai senti chez Laurie une réelle attirance pour l'Europe, sachant qu'elle fait souvent le voyage, en particulier vers Paris et Bruxelles. Donc, on aime toutes les deux le pays de l'autre! C'est dire si on avait tout pour s'entendre et se comprendre.

**LAURIE RASKIN FIGURAIT
PARMI LES 12 ARTISTES
AMÉRICAINS RETENUS POUR
ILLUSTRE LES 10-12-14
DE LOS ANGELES**

Après la confiance, comment se passe la suite, selon quel processus?

Elle m'envoie ses œuvres, je les transpose en tapis et donc, il m'incombe de choisir les structures et les dimensions, en l'occurrence 170 x 240 cm,

qui est le standard idéal pour les œuvres d'artistes. Cela permet d'étendre le tapis sur le sol ou de le suspendre au mur.

Vous qui avez le coup d'œil, quel regard portez-vous sur le résultat final?

Nous sommes devant une œuvre radicale qui aura peut-être quelques détracteurs, mais aussi beaucoup de partisans. On aime ou on n'aime pas, mais ce qui est certain, c'est que ces tapis ne laisseront pas indifférents. Personnellement, cela m'évoque Matisse, peut-être Picasso, avec un côté vintage année 50. J'adore ces éclats de couleurs. Ce n'est pas conceptuel ni, comme de la haute couture, impossible à porter: ces tapis s'intégreront parfaitement aux intérieurs. ■

Nathalie Didden

& Co

Bureau:

Bruxelles

+32 2 512 72 85

+32 2 512 59 66

info@diddeco.com

www.diddeco.com



Afrique. Cette seconde édition 2017 se déroule, comme la précédente, à Uccle. Outre de nombreux cocktails, diners et after parties qui animent chacune des cinq soirées, Cube Art Fair présente à la fin des artistes américains majeurs comme Frank Stella ou Robert Rauschenberg, parallèlement à d'autres signatures

d'artistes venus des quatre coins d'Amérique comme Gregg Vener Emery (New York), Darren Jones (Chicago), Laurie Raskin Shuman (Los Angeles), Jon Lord (San Diego), Lynn and Christopher Chouest (Hamptons), Reka Nyari (New York), Tatjana Murray (New York), Peter McElroy (Toronto)... Au total, plus de

150 Américains (artistes, collectionneurs, spécialistes, journalistes, etc.) débarquent à Bruxelles spécialement pour l'occasion.

Plus d'infos : Du 11 au 13 octobre, rue de Malibran 170 - 1010 Uccle. Parking disponible cubeartfair.be

Vogue's Gallery

1. DR. BIANCA TURNER is an accomplished artist who creates abstract paintings in a captivating style. Displayed is "The love of war will end flowers". Its media is acrylic and glitter on wood. Visit her gallery at www.biancaturner.com

2. LAUREN BENRIMON is a New York City based artist known for her vibrant use of colour, texture and rhythmic paintings. Inspired by Modern and Contemporary artists, she works primarily in painting and photography, among other mediums. Discover more at www.laurenbenrimonart.com

3. Artist BORKO PETROVIC lives and works in Belgrade. His paintings can be found in many collections across the world. He succeeds in painting what is most difficult: life itself. For Borko, painting represents when the boundaries of the world disappear. Discover his whole gallery at www.borkopetrovic.com and visit his Instagram @borko.petrovic

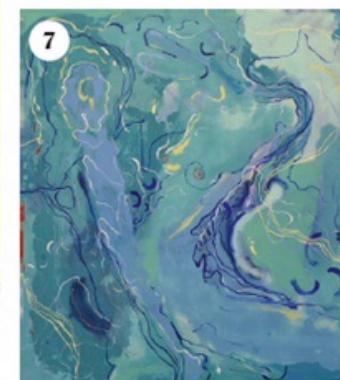
4. ANYSIA NEFISSI is a Parisian contemporary artist working on abstraction as destruction. Inspired by Rorschach tests and interactions between thoughts and subconscious, the creative process is both thoughtful and arbitrary. Her work has been exhibited in New-York, Paris, London, Madrid and Berlin. Visit www.anysianefissi.co.uk and Instagram @anysianefissi

5. ELLE HANLEY is a fine art photographer who addresses the natural tension between the human form and the space it occupies. Playing on the seemingly apparent contradiction between the modern process and a timeless aesthetic, Elle's photographs require the audience to momentarily suspend disbelief and engage in the storytelling process. Visit ellehanley.com to find out more.

6. International selling artist SUKI NABARRO creates striking and innovative original paintings on canvas. Using bright colours and thick textured brush strokes, her work is unmissable and creates a feeling of wanting to jump in and explore. Truly a master of art with extraordinary style and skill. Visit www.sukinabarro.com and Instagram @sukinabarro

7. London based artist VENETIA BERRY paints the nude female figure through an abstracted lens, simplifying the form using pure line. Her colourful figures hold a dreamlike presence. Berry held two solo exhibitions at the Alex Eagle Studio, Soho in 2017. Displayed 'Cerulean' 90cmx100cm, Oil on Canvas. Instagram @venetiaberry Website: www.venetiaberry.com

8. LAURIE RASKIN is a Los Angeles based mixed media artist whose colourful unique works on paper are featured in galleries internationally, on fashion, in luxury hotels worldwide and in numerous global collections. She recently collaborated with Didden and Co in Belgium to create a vibrate carpet collection. Visit www.laurieraskin.com www.saatchiart.com and diddenco.com



Vogue's Gallery



1. **LISA HEMEON** is a Toronto based contemporary artist. Her paintings investigate undulation, inspired by coastal environments and subconscious spaces of retreat. Lisa's alluring waterscapes and abstracts are built up with thin veils of paint and layered emulsion, enhancing textural and atmospheric qualities. Ships worldwide. Visit www.lisahemeon.com

2. **JODIE KING** is an artist who lives and works in Texas. She paints primarily in abstract expressionism. Her process consists of meditating and journaling and then going directly to the canvas to express the aliveness within, without attachment to the outcome. Visit www.jodiekingart.com to view her full gallery.

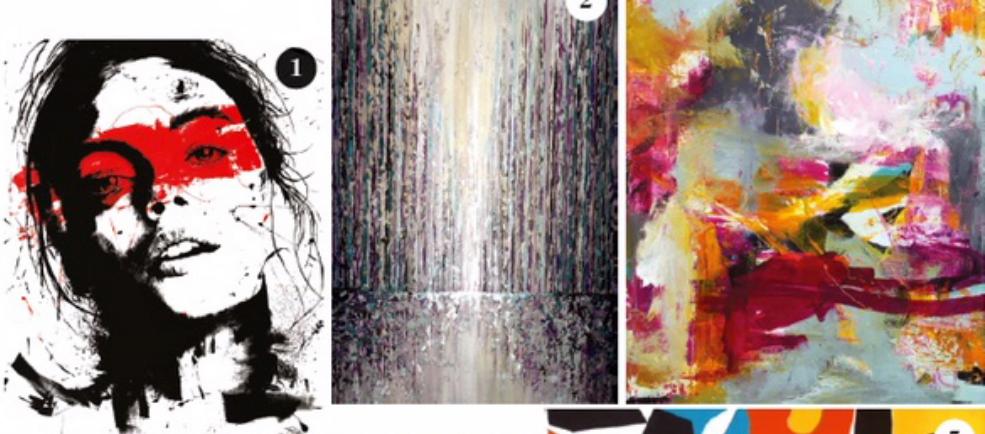
3. **ROB WYN YATES** paints using shape, colour and form to convey 3 dimensions in 2 dimensions creating paintings with spatial realism. The frames, complemented with vintage linens or coloured canvas inserts are integral to the final appearance of his pieces. For a current painting list or commissions visit www.robwynyates.com

4. **LAURIE RASKIN** is a Los Angeles based mixed media artist whose colourful unique works on paper are featured in galleries internationally, on fashion, in luxury hotels worldwide and in numerous global collections. She recently collaborated with Didden and Co in Belgium to create a vibrate carpet collection. Visit www.laurieraskin.com www.saatchiart.com and diddenco.com

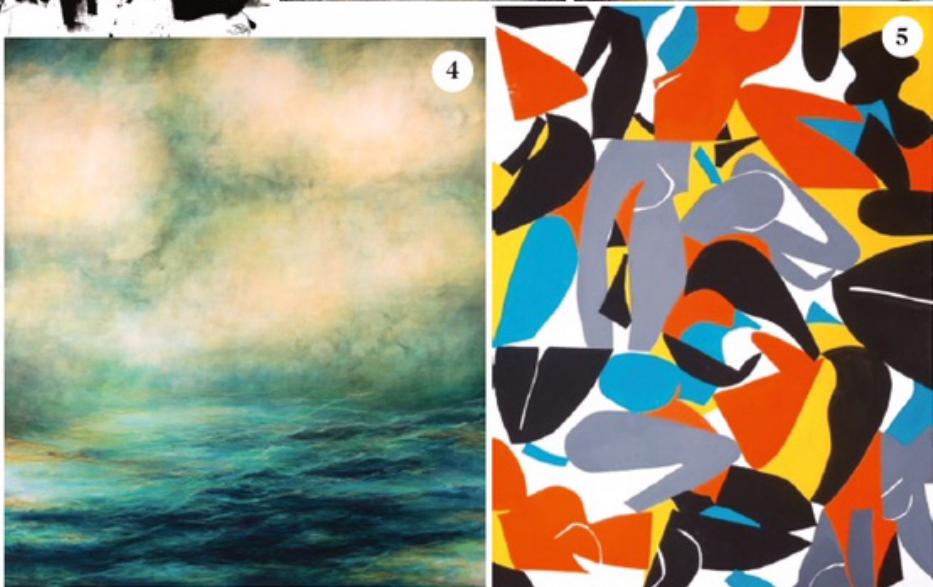
5. **LAUREN BENRIMON** is a New York City based artist known for her vibrant use of colour, texture and rhythmic paintings. Inspired by Modern and Contemporary artists, she works primarily in painting and photography, among other mediums. Discover more at www.laurenbenrimonart.com

Vogue's Gallery

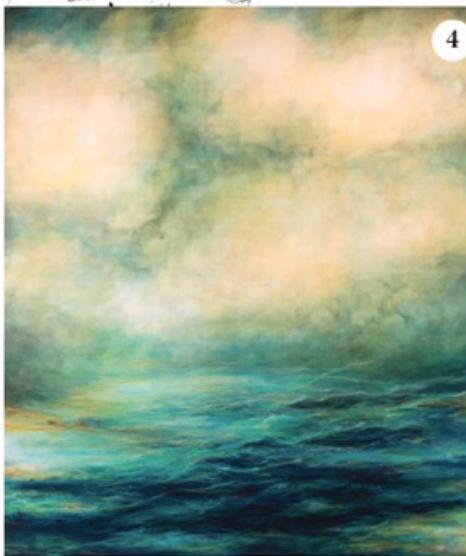
1. Sensuality, contrasts and boldness. These are the key words that could describe French artist **ROBIN DECLERCQ**'s impressive large sized portraits. Working with fluorescent paint, large brushes and painting knives, he gets his inspiration from various horizons including music, street art, fashion or history. Displayed is acrylic on canvas "Kristina" 162x130cm. Visit www.robindeclercq.com or follow on Instagram @art_by_robin



2. Internationally collected Italian Artist **DANIELA PASQUALINI** transforms observations of nature into abstract patterns creating modern art with rich colours and texture. Her paintings are open compositions, textured, full of charm, and passion. Her original technique allows the paintings to jump off the canvas and come alive resulting in a sculptural, three-dimensional appearance. Visit www.danielapasqualini.com or follow on Instagram @art_by_dany



3. JODIE KING is an artist who lives and works in Texas. She paints primarily in abstract expressionism. Her process consists of meditating and journaling and then going directly to the canvas to express the aliveness within, without attachment to the outcome. Visit www.jodiekingart.com to view her full gallery.



4. LISA HEMEON is a Toronto-based artist known for her abstracted waterscapes featuring glorious movement and gestural waves of colour. A theme of 'undulation' runs through each painting, as she works to represent the ebb and flow of our subconscious energy. The rich layering of mediums enhancing textural and atmospheric qualities exemplify Hemeon's work. Ships worldwide. Visit www.lisahemeon.com or follow on Instagram @Lisa_Hemeon_Art

5. Los Angeles based artist LAURIE RASKIN's colourful unique works on paper are featured in galleries internationally, on fashion, in luxury hotels worldwide and in numerous global collections. She recently collaborated with Didden and Co in Belgium to create a vibrate carpet collection. Visit www.laurieraskin.com www.saatchiart.com and www.diddenco.com

HOUSE & GARDEN®

October
2018
£4.40

Plus
COUNTRY
HOUSE STYLE
SPECIAL
30 EXTRA PAGES
INCLUDING COLOUR
PALETTES, WHAT TO BUY
AND EXPERT
ADVICE



The latest projects from

STAR DECORATORS

★ ROBERT KIME ★ NINA CAMPBELL ★
★ VEERE GRENNERY ★
★ PENNY MORRISON ★ DAVID MLINARIC ★

THE AUTUMN EDIT

WE REVEAL WHAT'S NEW, WHO'S WHO
AND THIS SEASON'S NEW FABRIC COLLECTIONS

Decadent Designs... Continued



22

23

24

25

27

26

22

29

26

31

28

30

27

32

33

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376



3

3. Valerie Objects :
Modèles Frenzy, Ivy et Fran,
Frenzy, Ivy and Fran models
TheAlfredCollection (2017)
Design : Marie Mees
& Cathérine Biasino
Rayures graphiques en laine
de Nouvelle-Zélande et du
Portugal.

Graphic stripes in wool from
New Zealand and Portugal.
www.valerie-objects.com



4

4. Thibault Van Renne :
Collection Artline (2018)
Tapis en laine et soie, effet
oxydé pour look 3D.

A wool and silk carpet with
an oxidised effect for a 3D
look.
www.thibaultvanrenne.com



4

5. Kvadrat : Silhouette (2018)
Design : Hella Jongerius
Bordure luxueuse et franges
généreuses pour ce modèle
en pure laine.

Luxuriant edging and
generous fringes for this
pure wool model.
www.kvadrat.dk



5

6. Didden & Co :
Cut ups painting (2017)
Design : Laurie Raskin
En laine et en viscose,
interprétation d'un collage
et assemblage de papiers de
l'artiste.

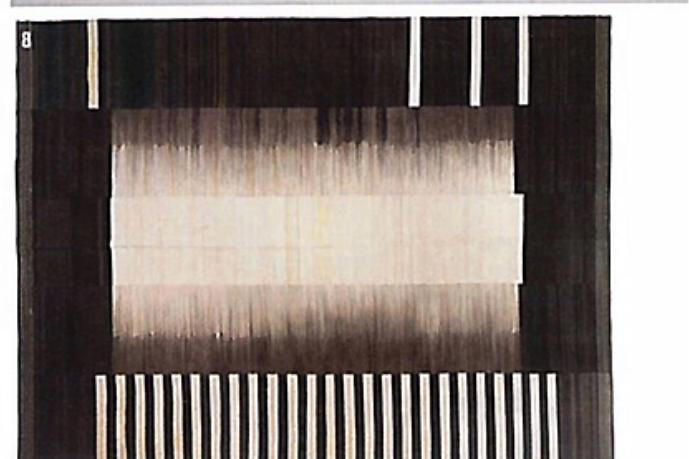
Wool and viscose, interpretation
of a collage and paper
assemblage by the artist.
www.diddenco.com



6

7. Chevalier Edition :
Lumière Persane (2017/18)
Design : Stéphane Bouilliez
& Myriam Bâ
Une réinterprétation d'un
dessin classique en pure
laine nouée main.

A reinterpretation of a classic
design in hand-knotted pure
wool.
www.chevalier-edition.com



7

8. Codimat : Chiraz (2017)
Tapis en pure laine de
chèvre avec effet cinétique
et illusion d'optique.

Pure goat wool carpet with
kinetic effect and optical
illusion.
www.codimatcollection.com



8

FOOD

1 JAPAN MEETS PERU

Connaissez-vous la cuisine nikkei? Celle-ci est née de l'alliance entre les gastronomies nipponne et péruvienne, suite à la migration des Japonais en Amérique du Sud à la fin du 19^e siècle. Surfant sur la vague de la *fusion food*, le restaurant **Sanzaru** en a fait sa spécialité. Qu'est-ce qu'on y mange? Beaucoup de poisson cru, des agrumes, du piment... une explosion de saveurs comme on les aime! Et en bonus, les superbes fresques du duo d'artistes Double Mafia.

SANZARU, 292 AVENUE DE TERVUREN, 1150 BRUXELLES.
WWW.SANZARU.BE.



Sanzaru.

2 LE PENSEUR A FAIM

C'est dans l'ancien hôpital militaire, à côté de l'avenue de la Couronne, que se cache le tout neuf **Comptoir Rodin**. Un spot moderne et branché où grignoter un bout ou se réchauffer autour d'un café, dans une déco pointue mais cosy. Au menu: les petits mets sains et ensoleillés de la cheffe israélienne Yaël Trevis. Une vraie bonne adresse!

COMPTOIR RODIN, 8 AVENUE AUGUSTE RODIN, 1050 BRUXELLES.
WWW.FACEBOOK.COM/COMPTOIRRODIN.



© CREATIVE ROOM - SIMON BEUZAERT.

3 TABLE DURABLE

En 2014, c'est à Bierges que **Tero** ouvrait son premier établissement. Ce QG de la cuisine saine et responsable (viande d'élevages locaux, poissons durables, légumes — évidemment — de saison, charte à l'appui) ouvre une seconde adresse dans la capitale, à Saint-Gilles. On y partage des petits plats entre amis, façon tapas sur grande tablée, en prenant des couleurs plein les yeux et des saveurs plein les papilles.

TERO, 1 RUE SAINT-BERNARD, 1060 BRUXELLES.
WWW.TERO-RESTAURANT.COM.



'L'amour qui les unit reste plus fort que tout. Et pourtant, tout les sépare'

LETTERS À MOUR, DE RACHID BENZINE, EST UN DIALOGUE ÉPISTOLAIRE ENTRE UN PÈRE PHILOSOPHE ET SA FILLE PARTIE FAIRE LE DJIHAD, DU 13 AU 16/12 AU KVS.
WWW.KVS.BE.

2X
Home & déco

1 LULU A DU GOÛT

LuLu Home Interior, c'est un peu la caverne d'Ali Baba de la déco à Ixelles. Toujours en quête de nouveaux projets, Antoine et Mathieu, les deux cousins derrière Lulu (du nom de leur grand-mère), se lancent désormais dans l'aventure de la **LuLu Project Room**, un espace de conseil juste en face du showroom, pour accompagner les clients dans leurs projets d'intérieur. Et croyez-nous, ces deux-là ont du goût...

LULU PROJECT ROOM, 90A RUE DU PAGE, 1050 BRUXELLES.
WWW.LULU-STORE.EU.



2 MADE IN US

Les célèbres ateliers **Didden & Co** aiment collaborer avec des artistes de renom: cette fois-ci, c'est avec la graphiste et peintre américaine **Laurie Raskin** qu'ils imaginent une collection de tapis surprenante et explosive. De véritables œuvres d'art que l'on accrocherait bien à nos murs comme des tableaux, pour les observer toute la journée.

DIDDEN & CO, 66-74 RUE BLAES, 1000 BRUXELLES. WWW.DIDDENCO.COM.



© LUC VITOUR.



Angèle.

EVENTS

FILLE DE... MAIS PAS QUE

Elle nous avait séduite avec ses petits clips hilarants sur Instagram, où sa voix de velours se mêle à son ton pince-sans-rire décapant. C'est qu'**Angèle** a très clairement hérité de l'humour de sa mère, notre Guest Laurence Bibot. Elle en a fait, du chemin, puisqu'elle s'invite désormais seule au Botanique et en première partie des tournées du rappeur Damso et du génial duo Ibeyi. Ambiance assurée! (Voir aussi p. 102.)

ANGELE, AU BOTANIQUE LE 22/11 ET EN SUPPORT DE DAMSO ET IBVEYI.